

BILBO ESKOLATIK ANTZERKIRA

2021 -2022

BILBOKO HAUR ETA GAZTEENTZAKO PROGRAMAZIO ESZENIKOA

PROGRAMACIÓN ESCÉNICA PARA NIÑOS Y NIÑAS Y JÓVENES DE BILBAO

MITUSU

HAUR ETA GAZTEENTZAKO PROGRAMAZIO ESZENIKOA
PROGRAMACIÓN ESCÉNICA PARA NIÑOS Y JÓVENES

B

Bilbao

AZERIAREN FABULA

Material pedagogikoa

Antolatzaileak / Organizan

MITUSU

HAUR ETA GAZTEENTZAKO PROGRAMAZIO ESZENIKOA
PROGRAMACIÓN ESCÉNICA PARA NIÑOS Y JÓVENES

Bilbao

Dirulaguntzaileak / Patrocinan



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



**EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO**

KULTURA ETA IRIZKUNTZA
POLITIKA BAIKA
DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA

Bizkaia
foru aldundia
diputación foral

Laguntzailea / Colabora

**AZKUNA
ZENTROA
ALHÓNDIGA
BILBAO**

Bazkidea / Asociado

BIARGI SAREA

Las escenas

Aquí tienes una fotografía de las principales escenas del espectáculo.

Explica lo que está ocurriendo en cada una. Nos hemos olvidado de poner dos ¿podrías dibujarlas?

Presentación



El abuelo con la escopeta



El cuervo volando

La zorra y el ratón quieren el queso



El ratón ayuda a su amiga



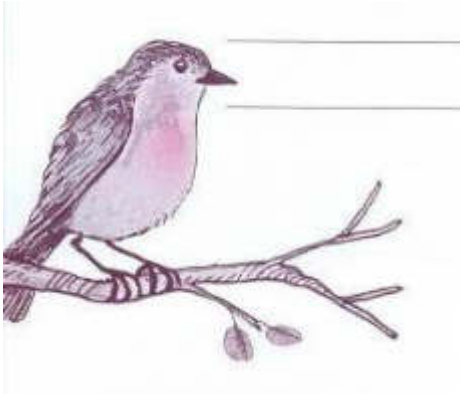
Escena final



Los personajes

Aquí tienes dibujados los principales personajes del espectáculo, ¿Podrías escribir algo de cada uno de ellos? O si lo prefieres imagina lo que están pensando o descríbelos como si tuvieras que explicar a alguien como son.

Petirrojo



Raposa

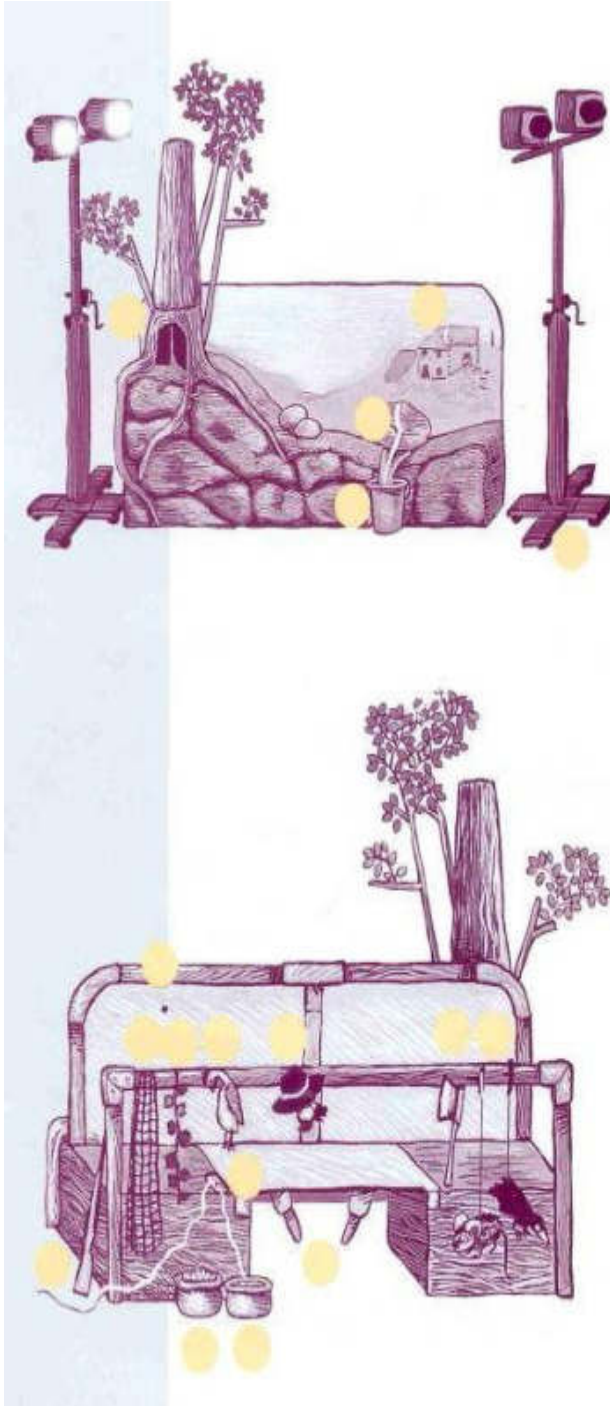


Ratón



Escenografía (decorados)

Aquí tienes la escenografía y la utilería por delante y por detrás, también una lista de las cosas que aparecen ¿podrías poner en los círculos el número correspondiente?



1. Olmo viejo (madriguera de la raposa)
2. Fuente
3. Cubo para recoger el agua.
4. Chimenea por donde sale humo
5. Torre de focos
6. Agujero posterior de la chimenea por donde sale el humo.
7. Tela de la valla con la cual el abuela cerca la fuente
8. Hojas de otoño que el viento mueve en otoño.
9. gallina que roba la zorra.
10. Máscara del abuelo con sombrero y narz.
11. Hacha del abuelo.
12. Marionetas listas para ser usadas por el titiritero.
13. Interruptor de la bomba del agua.
14. Escopeta.
15. Varilla para sacar las flores de la primavera
16. Bolsa de plumas que aparece cuando la zorra entra en el gallinero.
17. Bolsa de confeti que se usa como nieve en invierno.

Otras actividades

Antes (o después) de ver nuestro teatro podéis hacer muchas cosas para sacarle provecho. Aquí va una lista a modo de sugerencias:

- Hay muchos libros de fábulas, de Esopo, Fedro, el Arcipreste de Hita, don Juan Manuel, Iriarte, Samaniego, Lafontaine y otros fabulistas contemporáneos. Lee alguna fábula que tengas a mano.



- Observarás que los muñecos dicen muchas cosas sin hablar solo con gestos. ¿podrías representar vosotros una historia sólo con mímica?
 - ¿Puedes tú imitar con la voz algún animal como hacen los titiriteros?
 - Habla con tus abuelos o con otras personas mayores que te expliquen cuentos o historias de las que ellos saben.
 - Cuando salgáis al campo acercaros a una fuente, balsa o riachuelo, buscad cerca del agua las huellas de los animales que van a beber.
 - Cerca de tu casa, en la ciudad donde vives hay árboles, pájaros y otros animales ¿cómo se llaman? Aprende el nombre de algún animal o planta.
 - Sería divertido visitar un pueblo pequeño y ver cómo vive la gente. ¿Tienen gallinas?, ¿Recogen leña para el invierno? ¿cómo les llega el agua? ¿hay una fuente? Seguro que pueden contarnos anécdotas de la zorra que vive en los alrededores.
-
- Después de ver el espectáculo. ¿sabrías decir que han hecho los titiriteros para indicar el paso de las estaciones?
 - ¿Qué hacen la raposa y el ratón para conseguir el queso?
 - Hemos utilizado música de estos autores: Vivaldi, Haendel y P. Sarate. Busca y escucha otras melodías de esos mismos compositores.
 - Construir títeres como los nuestros es un poco costoso, pero vosotros podéis hacer otro más simples recortados en cartulina y sujetos a una palo.

La compañía



Llevamos más de treinta y cinco años recorriendo caminos con nuestros moñacos, haciendo títeres y música por las calles, plazas, teatros y carpas. Nuestro teatro es siempre para todos: para los niños, tratados como personas sensibles e inteligentes, y para los adultos que aún guardan un hueco para la ternura y para el juego festivo del teatro.

Hemos editado siete discos, tres libros y hemos creado una treintena larga de espectáculos que hemos llevado por treinta y ocho países de todo el mundo cosechando premios y reconocimientos, los últimos han sido:

2005 Nominación a los premios Max

2007 Premio al mejor espectáculo: *Drac d'Or* en la 18 Fira de Teatre de Títelles de Lleida

2008 Premio a la coherencia y al compromiso social en la 24 Mostra Internacional de Títelles a la Vall d'Albaida

2009 **Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud.**

2011 Premio *Drac d'Or* de les Autonomies en la 22^a Fira de Teatre de Títelles de Lleida.

Pensamos que nuestra mejor actuación será la próxima.

Después de ver la función puedes enviarnos un email a titiriteros@titiriteros.com

Preguntándonos cualquier duda, sugerencia o cuestión que te haya surgido en relación a la obra o la compañía.